







## ggplot()函数

ggplot()函数的格式和逻辑:

ggplot(data, → 数据集 mapping = aes(x,y,fill,color,...), 图层 (美学),这里的aes函数中必须包含必要的X轴变量,和Y轴变量。 …,, ) 一些调整图层的参数,没有固定的使用规则。

#### geom\_bar()函数

geom\_bar()函数的格式和逻辑:



制图时,已建立好的图层函数ggplot()+制图函数geom\_bar()函数即可制图: 实例代码:简单直方图

g1 <- ggplot(JSL1900\_1912\_only1910, aes(jiguansheng\_sort))

g1+geom\_bar(color="red", fill = "white", just= 0.5, width = 0.8)

# 进阶直方图:

- 第一步: 创建分析所需数据集
- 指定条件——只在兵部衙门任职的官员,以该条件为基础生成数据集,并做图
- JSL1900\_1912\_bingbu <- subset(JSL1900\_1912\_delete\_kongbaiming,机构— == "兵部衙門")



直方图数值标签的统计方式、大小、间隔、位置等

## 直方图修饰函数theme()

theme(plot.title = element\_text(size = 15, hjust = 0.5, color = "orange"), ------ 标题大小、位置、颜色 axis.text.x = element text(size = 9, angle = 30, color = "black", margin = margin(t = .5, unit = "cm")), ------X轴标签的大小、角度、颜色、标签与轴的间距 ------ v轴大小 axis.text.y = element text(size = 9), -----x轴标题的大小、与底部水平或垂直间距 axis.title.x = element text(size = 10, hjust = 0.5, vjust = 0), axis.title.y = element text(size = 10), -----**y**轴标题大小 legend.position = "bottom", ------图例位置(底部) legend.title = element text(size = 12, hjust = 0.5, color = "orange"),------图例标题大小、位置、颜色 legend.background = element rect(color = "black", fill = "grey90", linewidth = 1), -------图例背景的边框颜色、填充颜色、线条宽度 legend.text = element text(size = 10, color = "blue"), legend.key = element rect(size = 2, color = "purple"), -------图例节点的大小、颜色 -----大背景的颜色 panel.background = element rect(color = "grey50"), ------大背景网格的颜色和线条大小 panel.grid = element line(color="grey50", linewidth = 0.1))

theme()函数有非常多参数,这里提到的只是几个比较常用的,如果有更多需求,可以在R中help(theme)查看可用的参数,或 者登录ggplot的官网查询。值得注意的是,theme函数中的参数必须与element\_text()函数合用,element()系列函数有4个: element\_text()、element\_line()、element\_rect()、element\_blank()。使用者必须根据参数的不同而调整element()函数 的使用,也可利用help功能查看具体用法。以下图片,比较形象的展示了theme()函数中常用参数的用法,可供参考。



图片来源 https:://blog.csdn.net /zty0104/article/deta ils/119646934

## 制定直方图标签的函数geom\_text()





#### 1900-1906年兵部的满汉比例

图形效果



以上为进阶直方图制作的具体流程,即在简单直方 图函数上加上主题修饰函数theme()以及值标签 制作函数geom\_text()、另外可根据制图需求选 择加上调整横、纵坐标间隔的scale()函数等。



散点图的制作流程和直方图类似,在建立图层的基础上套用geom\_point()函数即可。

#### 第一步: 创建分析所用数据集

创建一个新变量"官职品级".赋值空白。 JSL1900 1912 bingbu\$官职品级 <- "" 尚书 <- str detect(JSL1900 1912 bingbu\$官职一,"尚書") → 利用判定函数str detect()找出"官职一"为"尚書"的行,形成二元判定值(T or F)。 JSL1900 1912 bingbu\$官职品级[尚书 == TRUE] <- "尚书" 二元判定值为"Ture"的行.给其"官职品级"一项赋值"尚书". 左侍郎 <- str detect(JSL1900 1912 bingbu\$ 官职一."左侍郎") 以下几个官职的提取, 同理。 JSL1900 1912 bingbu\$官职品级[左侍郎 == TRUE] <- "左侍郎" 右侍郎 <- str\_detect(JSL1900\_1912\_bingbu\$官职一,"右侍郎") JSL1900 1912 bingbu\$官职品级[右侍郎 == TRUE] <- "右侍郎" 主事 <- str detect(JSL1900 1912 bingbu\$官职一,"主事") JSL1900 1912 bingbu\$官职品级[主事 == TRUE] <- "主事" 員外郎 <- str detect(JSL1900 1912 bingbu\$官职一,"員外郎") JSL1900 1912 bingbu\$官职品级[員外郎 == TRUE] <- "員外郎" 郎中 <- str detect(JSL1900 1912 bingbu\$官职一,"郎中") JSL1900 1912 bingbu\$官职品级[郎中 == TRUE] <- "郎中" 七品京官 <- str\_detect(JSL1900\_1912\_bingbu\$官职一,"七品") JSL1900 1912 bingbu\$官职品级[七品京官 == TRUE] <- "七品京官" JSL1900 1912 bingbu\$品级 <- factor(JSL1900 1912 bingbu\$官职品级, levels = c("尚书","左侍郎","右侍郎","郎中","員外郎","主事","七品京官"), labels = c(1.5,2,2,5,5.5,6,7)) 利用factor() 函数将"官职品级"变量转化为表示品级的因子。



图形效果



1900-1906年兵部官员的品级及数量



折线图的制作制作逻辑是:先创造散点图,形成点 状图层;再制作折线图,将点状图层相连接,即形 成折线图。 第一步: 创建新的数据集

利用已知的1900-1906年兵部官员的满汉比例制作一个数据集

、shenfen与percentage——对应,方便后面制图



这里用到了粘贴函数paste0(),将百分比与%符号粘贴在一起。

#### 1900-1906兵部衙门满汉比例折线图



图形效果

以上即为三大基本图形的简单制作流程。R中的 ggpolt2包制作图形的方式如出一辙:首先建立图层, 再在图层上加上需要建立的图形函数(geom\_bar、 geom\_point、geom\_line)、最后对建立的图形进 行修饰并加上值标签。

